

## Gli enti aderenti al CoBiS:

- Accademia di Medicina di Torino
- Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
- Accademia delle Scienze di Torino
- Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza, Biblioteca Marta Gobetti
- Associazione culturale Russkij Mir
- Biblioteca E. Artom della Comunità ebraica di Torino
- Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea, Biblioteca
- Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale", Biblioteca e Centro di documentazione
- Centro culturale Pier Giorgio Frassati
- Centro di Ricerca e Documentazione "Luigi Einaudi" «Biblioteca Fulvio Guerrini»
- Centro Studi e Ricerche storiche sull'Architettura Militare del Piemonte
- Centro Studi Piero Gobetti
- Centro studi relazioni cristiano islamiche Federico Peirone
- Centro Studi Piemontesi - Ca de' Studi Piemontèis
- Centro di studi vietnamiti, Biblioteca Enrica Collotti Pisichel
- Centro UNESCO di Torino, Centro di documentazione
- Cesmeo - Istituto internazionale di studi asiatici avanzati
- Circolo ARCI di cultura Gay Lesbica Bisessuale Transgender "Maurice"
- Club Alpino Italiano, Biblioteca nazionale
- Deputazione Subalpina di Storia Patria
- Fondazione Giorgio Amendola
- Fondazione Tancredi di Barolo
- Fondazione Carlo Donat-Cattin
- Fondazione Luigi Einaudi
- Fondazione Ariodante Fabretti
- Fondazione Luigi Firpo, Centro studi sul pensiero politico
- Fondazione Fitzcarraldo, Centro di documentazione
- Fondazione Istituto Piemontese Antonio Gramsci
- Fondazione Mario Merz
- Fondazione Vera Nocentini
- Fondazione del Teatro Stabile di Torino, Centro Studi
- Fondazione Torino Musei, Biblioteca d'Arte
- Gruppo Abele, Centro Studi, documentazione e ricerche
- GTT Gruppo Torinese Trasporti, Centro documentazione
- Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea Giorgio Agosti
- Istituto dei Sordi di Torino, Centro di documentazione sulla sordità, Archivio storico e Biblioteca
- Istituto di studi storici Gaetano Salvemini
- Museo Nazionale dell'Automobile Carlo Biscaretti di Ruffia, Centro di documentazione, Biblioteca Giovanni Canestrini
- Museo Nazionale del Cinema, Bibliomediateca "Mario Gromo"
- Museo Nazionale del Risorgimento Italiano
- Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli, Sala di consultazione sul collezionismo

Enti aderenti al Coordinamento al 2 marzo 2010



viale Maestri del Lavoro, 10  
10127 Torino  
tel./fax 011 6936425  
tel. 011 6965476  
info@centrounesco.to.it  
www.centrounesco.to.it



Coordinamento delle Biblioteche  
speciali e specialistiche torinesi  
Email: coord.bib@gmail.com  
www.cobis.to.it

Il convegno è realizzato con il patrocinio di



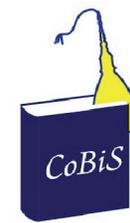
Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura



Commissione Nazionale  
Italiana per l'UNESCO



e la collaborazione di



## Celebrazione della Giornata mondiale UNESCO del Libro e del Diritto d'Autore

Ciclo  
"Diritto alla memoria  
ed alla comunicazione:  
la risposta del Piemonte"

### Il Incontro

### Convegno

"Le arti: scopriamo i Fondi librari  
delle Biblioteche speciali"

**Giovedì 22 aprile 2010**

**Ore 14.00 - 18.00**

Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino  
Salone d'onore  
Via dell'Accademia Albertina, 6 - Torino



Ciclo  
“Diritto alla memoria ed alla comunicazione:  
la risposta del Piemonte”

**Il Incontro**  
“Le arti: scopriamo i Fondi librari  
delle Biblioteche speciali”

Il ciclo, organizzato dal Centro UNESCO di Torino e il Coordinamento delle Biblioteche speciali e specialistiche torinesi (CoBiS), intende presentare la ricchezza delle Biblioteche specializzate di Istituti culturali, Centri, Istituzioni, Associazioni, Fondazioni e Musei di Torino, per facilitarne la fruizione al grande pubblico.

Le finalità di questo secondo incontro sono:

- celebrare fattivamente la Giornata mondiale UNESCO del Libro e del Diritto d'Autore”;
- portare alla ribalta il contributo culturale delle Arti.

Si vuol offrire così un panorama completo sugli aderenti al CoBiS a beneficio di tutti coloro che si vorranno dedicare alla lettura di libri e documenti prodotti da autori, da cui, forse, abbiamo ancora molto da imparare.

## PROGRAMMA - ore 14.00 - 18.00

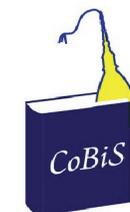
**Presentazione** della Giornata Mondiale UNESCO  
**Maria Paola Azzario**, Presidente Centro UNESCO di Torino

**Saluti**  
**Guido Curto**, Direttore della Accademia Albertina di Belle Arti

**Introduzione**  
**Eugenio Pintore**, Dirigente Settore Biblioteche Regione Piemonte

**Relazioni**  
**Coordina Cecilia Cognigni**, Biblioteche Civiche Torinesi

- **I fondi storici della Biblioteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino**, Biblioteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, relatore Rosella Grassi
- **Tra libri e arte: il fondo Marcello Levi alla Fondazione Merz**, Biblioteca della Fondazione Mario Merz, relatore Stefania Levi
- **Pionieri, critici e collezionisti. In viaggio tra i fondi della Biblioteca del Museo del Cinema**, Bibliomediateca “Mario Gromo” del Museo Nazionale del Cinema, relatori Silvio Alovisio e Antonella Angelini
- **La biblioteca specialistica di un museo: il ruolo di Vittorio Viale**, Biblioteca d'Arte della Fondazione Torino Musei, relatore Ursula Esposito
- **Tra storia e cinema: le collezioni dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza**, Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza, relatori Franco Prono e Elisa Sitrialli
- **Il fondo Lucio Ridenti e l'archivio della rivista «Il Dramma» nucleo “fondatore” del Centro Studi del Teatro Stabile di Torino**, Centro Studi del Teatro Stabile di Torino, relatori Pietro Crivellaro e Anna Peyron
- **Libri d'artista dalla Biblioteca del Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea**, Biblioteca del Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea, relatore Alessia Giorda
- **L'arte per i piccoli. Libri e giochi di divulgazione artistica tra Otto e Novecento**, Fondazione Tancredi di Barolo, relatore Pompeo Vagliani
- **La sala di consultazione sul collezionismo della Pinacoteca Agnelli**, relatore Marta Barcaro
- **La Biblioteca della Fondazione Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”:** una biblioteca specializzata per il restauro, Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”. Biblioteca e Centro di documentazione, relatore Antonella Mastropietro



Il COBIS - **Coordinamento delle biblioteche speciali e specialistiche torinesi** - si costituisce il 18 giugno 2008 su invito della Regione Piemonte-Settore Biblioteche.

Il COBIS intende promuovere e realizzare attività ed eventi con l'obiettivo di:

- promuovere una rete tra le differenti realtà documentarie presenti a Torino a vantaggio di un proficuo servizio per le istituzioni ed il pubblico a livello cittadino, regionale e nazionale;
- formare il proprio personale specializzato;
- migliorare la visibilità e la fruibilità delle proprie risorse documentali.

La **segreteria operativa** è presa in carico, annualmente, da uno degli enti facenti parte del Coordinamento.

**Per il 2010 l'ente è:**  
**Fondazione Istituto Piemontese Antonio Gramsci.**

La richiesta di adesione deve essere presentata alla segreteria organizzativa e approvata dal Coordinamento.