

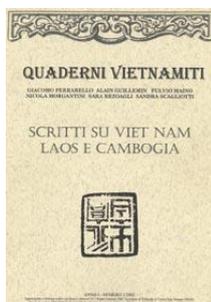


Centro di Studi Vietnamiti

PERIODICI EDITI

• QUADERNI VIETNAMITI

Monografici di approccio storico e socio-culturale sul Sud-Est asiatico, con particolare riferimento a Việt Nam, Laos e Cambogia. Sono pubblicati in lingua italiana con *abstracts* in lingua inglese ed immagini in bianco-nero. Vi hanno contribuito, nel corso del tempo, alcuni dei maggiori saggisti «storici», come Charles Fourniau, Nguyen Huu Thai, Nguyen Văn Hoàn, Alain Guillemin, Christopher Goscha e taluni fra i più autorevoli studiosi, esperti e giovani asiaticisti internazionali.



QUADERNI VIETNAMITI

N. 1/Anno I - 2002

SCRITTI SU VIETNAM LAOS CAMBOGIA

A cura di *Pino Tagliacruzchi*

Indice

- * Il pennello, la penna - *Alain Guillemin*
- * Ho Chi Minh in Cina - *Pino Tagliacruzchi*
- * Dall'ideogramma all'alfabeto - *Sandra Scagliotti*
- * Il IX Congresso del P.C.V. - *Fulvio Maino*
- * I mutamenti istituzionali in Viet Nam - *Nicola Morgantini*
- * Il microcredito: fornire la canna da pesca - *Sara Rezoagli*
- * L'architettura religiosa in Laos - *M. Adelaide Lala Commeno*
- * Cambogia:uno sguardo alla danza classica khmer - *Massimo Riva*



QUADERNI VIETNAMITI

N. 2 /Anno II-2003

MERCANTI, SOLDATI, GENERE, CITTÀ

A cura di *Sandra Scagliotti*

Indice

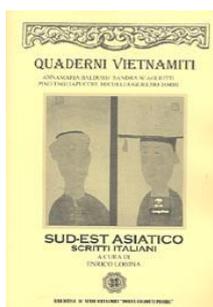
- * La conoscenza del Viet Nam in Europa. Mercanti, viaggiatori e missionari nel Campa e nel Dai Viet, da Marco Polo a Cristoforo Borri - *Fabio Tosi*
- * Dante in Viet Nam. Problemi di comunicazione interculturale - *Nguyen Van Hoan*
- * Come studiare il Viet Nam Coloniale - *Charles Fourniau*
- * Giap, contributo per una biografia - *Pino Tagliacruzchi*
- * L'esercito dai "lunghi capelli". Cenni sull'esperienza delle donne nella resistenza anti-francese in Viet Nam - *Sandra Scagliotti*
- * Sai Gon, città crocevia - *Nguyen Huu Thai*
- * Globalizzazione e povertà: gli investimenti diretti esteri in Viet Nam - *Massimiliano Riva*
- * Pari opportunità e politiche di genere in Viet Nam - *Sara Rezoagli*
- * Sviluppo urbano sostenibile. Prospettive dal Nord America e dall'Asia - *Nguyen Huu Thai*
- * *Kuon puos keng kang*, la figlia del re serpenti.
- * La rinascita del cinema cambogiano - *Massimo Riva*
- * In ricordo di Enrica Collotti Pischel - *Michलगugliemo Torri; Fausto Cò*



QUADERNI VIETNAMITI
N. 3/Anno III-2004
PERCORSI INDOCINESI
UNO SGUARDO DIACRONICO FRA STORIA,
ANTROPOLOGIA E ARTE
A cura di Sandra Scagliotti

Indice

- * Il «barbaro moderno»: Nguyen Van Vinh e la complessità della modernizzazione coloniale in Viet Nam - *Christopher E. Goscha*
- * Mercanti di seta lionesi nel Mar della Cina (1843-1906): una rete di influenze e strategie coloniali - *Jean-François Klein*
- * Programma interdisciplinare di studio e documentazione sui missionari in Asia e nel Pacifico. Oggetto e problematica - *Alain Guillemin*
- * Charles Fourniau. L'itinerario di uno storico francese fedele amico del popolo vietnamita - *Nguyen Văn Hoàn*
- * Economia di mercato ed economia socialista. La difficile sintesi del Viet Nam del Terzo Millennio. Fatti tendenze e risultati dal 2002 al 2004 - *Fulvio Maino*
- * Il percorso politico dei Khmer rossi. Formazione, crescita, progetto, pratiche. 1945-1978 - *Sacha Sheer*
- * Il complesso travaglio del nuovo governo cambogiano fra problemi irrisolti e nuovi compiti - *Fulvio Maino*
- * La Cambogia di Angkor, la Cambogia dell'Angkor e le rappresentazioni turistiche della Cambogia contemporanea - *Federica Ferraris*
- * Mobilitarsi per il Viet Nam. L'esperienza italiana tra Tribunale Russell e Comitati locali - *Barbara Tellini*
- * Tây Nguyên. Le etnie degli Altipiani centrali. Cenni sulle minoranze degli altipiani centrali, nel Việt Nam multi-etnico. Brevi cenni storici - *Sandra Scagliotti*
- * Gli Huaqiao in Viet Nam - *Alessia Borin*
- * La musica vietnamita in Australia. Uno sguardo generale - *Lê Tuấn Hùng*
- * *Dàn bầu*: il monocordo vietnamita - *Emanuele Sottile*
- * La rinascita dei costumi imperiali di Huế - *Emma Rondeau*
- * Costumi del cerimoniale di corte - *Bach Trinh e Sandra Scagliotti*



QUADERNI VIETNAMITI
N.4/Anno IV/2005
SCRITTI ITALIANI SULL'ASIA DEL SUD-EST
A cura di Enrico Lobina

Indice

- * Viet Nam Cambogia Laos Birmania (villaggio). Il Viet Nam, l'Italia, gli Italiani - *Una nota del curatore*
- * In ricordo di Pino Tagliazucchi - *S.Sc.*
- * La storia altra. un approccio al villaggio. Senso della storia, Việt Nam e Sud-est asiatico - *Enrico Lobina*
- * Oltre la cortina di bambù. Spunti di riflessione sul villaggio vietnamita - *Sandra Scagliotti*
- * Militarismo e scarsità alimentare: il dramma della società rurale in Birmania - *Marcella Atzori*
- * Il villaggio cambogiano: un approccio metodologico - *Nicola Mocci*
- * Cambogia rurale: un universo in trasformazione - *Massimo Riva*
- * Tay Ninh, la Santa Sede del Việt Nam. Un profilo del caodaismo (parte prima) - *Anna Maria Baldussi*
- * Vo Nguyen Giap: contributo per una biografia - *Pino Tagliazucchi*
- * Cronache musicali - *Fulvio Albano, Sandra Scagliotti*
- * Il Teatro delle Marionette sull'acqua del Việt Nam (*Múa rối nước*).

Un divertimento popolare specifico dell'arte vietnamita - *Ivan Olgiati*

- * L'allestimento museografico del futuro museo della città di Ha Noi, in Việt Nam - *a cura di Alex Davico, Lucia De Marco*
- * Joint venture e investimenti in Viet Nam - *cura di Stefano Brunero*
- * Le risposte dell'Asia alla sfida americana. Asja Major 2003 - *Michelguglielmo Torri*
- * Sulla Cina, sul Việt Nam. Una preziosa donazione alla Biblioteca Pischel di Torino - *Emma Rondeau*
- * L'Istituto Ricci di Macau. Attività e pubblicazioni
- * Un contributo su La Pira e la ricerca della pace in Viet Nam - *Mario Sica*
- * Tredici strumenti tradizionali del Việt Nam, fra le nuove acquisizioni della Biblioteca Enrica Collotti Pischel - *Francesca Borgarello*
- * Ritmi e musiche dall'Asia - Uno sguardo tra le minoranze etniche del Sud-est asiatico continentale. Un Seminario a Roma ed un Dossier
- * Việt Nam - Italia, il corpo e la mente. Società e salute fra antichi saperi, moderne conoscenze e ruolo della cooperazione internazionale. Un convegno a Torino



QUADERNI VIETNAMITI

N5/Anno V/2006

CARTOLINE DALL'ASIA DEL SUD-EST.

Dalla propaganda coloniale allo Zippo souvenir

A cura di Nicola Mocchi

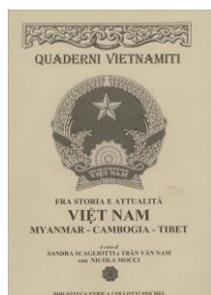
Indice

- * Hai mai visto un popolo che smette di crescere? Viet Nam: cronache di viaggio e Zippo souvenir - *Sandra Scagliotti*
 - * Il turismo in Indocina, propaganda della politica coloniale - *Nicola Mocchi*
 - * Etnie, cultura, primitivismo: la rappresentazione dell'etnicità nel turismo italiano in Cambogia - *Federica Ferraris*
 - * Il paradiso perduto? Tsunami e turismo internazionale nelle coste sud thailandesi - *Monica Iorio*
 - * L'ecoturismo in Malaysia tra business e sostenibilità - *Andrea Corsale*
 - * Viet Nam, flussi turistici e prospettive - *Enrico Lobina*
 - * Visit Malaysia Year 2007: Giubileo Nazionale o Giubileo Politico? - *Nicoletta Mocchi*
- Segni e forme**
- * Nel giardino musicale vietnamita. *Settembre Musica 2006*: un grande evento a Torino - *E.R.*
- Alla scoperta delle musiche del Viet Nam - *Sergio Bonino*
- * Tràn Văn Khê, il "generale" che non va in pensione - *S. Sc.*
 - * Incontri in biblioteca - *V. B.*
 - * 2007 Anno dell'Italia in Viet Nam - *E. R.*

Tesi e ricerche

Lecture asiatiche

Convegni



QUADERNI VIETNAMITI

N6/7 Anno VI-VII/2007-2008

ECHI DAL VIỆT NAM CONTEMPORANEO

a cura di Sandra Scagliotti, Trần Văn Nam

Indice

Parte prima

ECHI DAL VIỆT NAM CONTEMPORANEO

LA TAVOLA ROTONDA. SALUTI INAUGURALI

- * Studio, ricerca, dibattito. L'impegno di Torino per la conoscenza della cultura vietnamita in Italia - *Lê Vĩnh Thử*
- * Comprensione e collaborazione. Italia e Việt Nam a Torino - *Trần Đoàn Trang*
- * Nuove relazioni economiche ed opportunità di investimenti - *Giovanni Giustetto*

SOCIETÀ E POLITICA NELL'ERA DEL RINNOVAMENTO.

VIỆT NAM, LE NUOVE SFIDE

- * Il Việt Nam del futuro: sfide, difficoltà, ruolo delle organizzazioni internazionali - *Enrico Lobina*
- * La politica industriale del Việt Nam nel contesto d'integrazione regionale e internazionale - *Vũ Kim Dũng*
- * L'insegnamento del diritto commerciale internazionale in Việt Nam nell'era dell'integrazione - *Trần Văn Nam*
- * Tutelare e codificare. Le proprietà intellettuali in Việt Nam - *Trần Văn Nam*
- * Le donne vietnamite e la partecipazione allo sviluppo economico. La percezione di genere in Việt Nam dopo il *đổi mới* - *Nhu-Ngoc Ong*
- * Việt Nam, cenni di genere. Un approccio alla società di nuova cultura e alla questione delle migrazioni interne - *Sandra Scagliotti*

ITALIA E VIỆT NAM, UN RAPPORTO ANTICO E FECONDO. COMUNICAZIONI

- * Võ Nguyên Giáp, da studente a generale - *Nguyễn Văn Hoàn*
- * Le Biblioteche. Il Việt Nam in Italia, l'Italia in Việt Nam - *Antonia Benedetto*
- * Architettura e spazio fra passato e presente. Specializzarsi in Italia e operare in Việt Nam - *Nguyễn Quang Đạt*
- * L'artigianato vietnamita in Italia, vettore di promozione culturale - *Nguyen Thi Bich Ngà*
- * Việt Nam, artigianato e turismo. Veicoli di crescita economica locale e fattori di integrazione internazionale - *Doãn Bảo Trung*

Parte seconda

FOCUS SU MYANMAR, CAMBOGIA E TIBET

Premessa

- * Sogni e incubi, nazioni, nazionalità e guerra in Birmania-Myanmar - *Claudio Canal*
- * Le condizioni economico sociali della Birmania. Settembre 2007- *U Aung Kyaw*
- * Il processo ai khmer rossi e la riconciliazione nazionale in Cambogia - *Nicola Mocci*
- * Monaci o popolo del Tibet - *Enrica Collotti Pischel*
- * Dietro i disordini in Tibet - *Michelguglielmo Torri*

Tesi e ricerche

Lecture asiatiche

Convegni e seminari



QUADERNI VIETNAMITI

N. 8/9 Anno VIII/IX-2009/2010

MUSICHE DEL VIỆT NAM

Prefazione di Giovanni Giuriati

a cura di Vincenzo Della Ratta

Indice

Prefazione - *Giovanni Giuriati*

Introduzione. Việt Nam: un Paese, non una guerra - *Vincenzo Della Ratta*

* Le orchestre di gong dei Jarai: continuità e trasformazione - *Vincenzo Della Ratta*

* Introduzione alle 'Canzoni popolari dei Jarai' - *Lê Xuân Hoan*

* Gong degli Altipiani Centrali. Caratteristiche artistiche fondamentali - *Bùi Trọng Hiền*

* "Nhạc đàn", la collezione di strumenti musicali conservata presso la Biblioteca

"Enrica Collotti Pischel" di Torino - *Chiara Borsi*

* Le Corporazioni del *Múa rối nước* del Việt Nam.

* Aggregazioni in continuo modellamento - *Ivan Olgiati*

* "Le nostre canzoni sono più forti della bomba!": la trasformazione musicale in Vietnam a partire dalla guerra - *Nguyễn Thuyết Phong*

Postfazione - *Sandra Scagliotti*



QUADERNI VIETNAMITI

N.10/12 Anno X/XII-2011/2013

1973-2013. SAPERI DIPLOMAZIA COOPERAZIONE

Premessa di Andrea Perugini

a cura di Sandra Scagliotti, Lorenzo Riccardi

Comunicazioni introduttive:

- * Le nuove prospettive di cooperazione - *Nguyen Hoang Long*, Ambasciatore R.S.Viet Nam in Italia
- * Due paesi sempre più vicini - *Lorenzo Angeloni*, Ambasciatore d'Italia in Vietnam
- * Una stagione di grande intensità - *Andrea Perugini*, Vice -Direttore Generale/ Direttore Centrale per i Paesi dell'Asia e dell'Oceania
- * Il mondo vietnamita in Italia - *Fausto Co*, Presidente dell'Associazione Nazionale Italia-Vietnam

PARTE PRIMA

I. ITALIA VIETNAM. UN RAPPORTO ANTICO E FECONDO

- * L'Italia si apre al Vietnam. Un precedente significativo: la missione di Giorgio La Pira - *Mario Sica*
- * La vittoria del Vietnam e i movimenti di liberazione del Terzo mondo - *Sergio Ricaldone*
- * Il Vietnam, l'Italia, gli Italiani. La storia altra - *Enrico Lobina*

II. LA SOLIDARIETÀ, LE RELAZIONI SCIENTIFICHE E CULTURALI

- * Come eravamo. Appunti per una storia dell'Associazione Nazionale Italia-Vietnam - *Fausto Co*
- * Saperi, documentazione, solidarietà. Contributo per una storia delle relazioni culturali Italia-Vietnam - *Sandra Scagliotti*
- * Il Vietnam nella coscienza degli Italiani. Il caso di Venezia - *Flavio Cogo*
- * Dante in Viet Nam. Problemi di comunicazione interculturale - *Nguyễn Văn Hoàn*
- * La storia dell'Asia come «Storia del presente»: il ruolo di Giorgio Borsa e di Asia Maior - *Michelguglielmo Torri*
- * Politecnico di Torino e Hanoi University of Science and Technology - *Gustavo Belforte*

PARTE SECONDA

LE RELAZIONI GIURIDICO-ECONOMICHE, GLI INVESTIMENTI, LA FISCALITÀ

- * Vietnam: l'integrazione economica nel Sud-est asiatico - *Massimiliano Bertollo*
- * Investimenti in Vietnam: una visione d'insieme degli aspetti economici - *Enrico Rossi*
- * Vietnam 2011: prigioniero delle contraddizioni e delle aspettative che ha generato? - *Romeo Orlandi*
- * Investimento italiano in Vietnam: presenze e prospettive/opportunità - *Tomaso Andreatta*
- * Dal 1996 a fianco delle imprese. La Camera di Commercio Italia-Vietnam di Torino - *Giorgio Romano*
- * Storia di Icham, Camera di commercio italiana in Vietnam - *Michele D'Ercole, Fabio Albanese*
- * Sviluppo economico e sistema di tassazione in Vietnam - *Lorenzo Riccardi*

CONCLUSIONI

- * Un nuovo modello di integrazione. Il sistema Italia guarda al Vietnam - *Sandra Scagliotti*
- Elenco dei trattati siglati
Cronologia storica
Consigli di lettura

NB: I titoli elencati nel presente documento, per ragioni di spazio sono stati talvolta abbreviati. I volumi descritti, salvo esaurimento scorte o ristampe in corso, sono in distribuzione presso la sede del Centro di Studi vietnamiti o le locali sedi dei comitati regionali dell'Associazione Nazionale Italia-Vietnam.

CENTRO DI STUDI VIETNAMITI ONLUS - BIBLIOTECA ENRICA COLLOTTI PISCHEL

Fondo sull'Asia e p.v.s "Giuseppe Morosini"

Via Federico Campana, 24 - 10125 Torino - ☎ + 39 011/ 655.166

✉ *Segreteria:* info@centrostudivietnamiti.it - 🌐 *Website:* www.centrostudivietnamiti.it